

Департамент Смоленской области по образованию и науке  
Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение  
Шаповская основная школа  
Демидовского района Смоленской области

Принято на заседании педсовете Протокол № <u>  1  </u> от « <u> 30 </u> » <u>  08  </u> 2024г.	Утверждаю Директор _____/Туманова Д.Н./ Приказ № <u>  58  </u> от « <u> 30 </u> » <u>  08  </u> 2024 г.
---	--

Дополнительная общеобразовательная  
общеразвивающая программа духовно-нравственной  
направленности

«Киноуроки в школах России»

Возраст обучающихся: 8-11 лет  
Срок реализации: 1 год

Автор-составитель:  
Егорова Н.В.,  
педагог дополнительного образования

2024 – 2025 учебный год

## Пояснительная записка

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Киноуроки в школах России» составлена в соответствии с требованиями:

- Указа Президента Российской Федерации от 07.05.2024 № 309 «О национальных целях развития Российской Федерации на период до 2030 года и на перспективу до 2036 года»;
- Указа Президента Российской Федерации от 09.11.2022 № 809 «Об утверждении Основ государственной политики по сохранению и укреплению традиционных российских духовно-нравственных ценностей»;
- Указа Президента Российской Федерации от 02.07.2021 № 400 «О Стратегии национальной безопасности Российской Федерации»;
- Федерального Закона от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» (в действующей редакции);
- Приказа Министерства просвещения Российской Федерации от 18.05.2023 № 372 «Об утверждении федеральной образовательной программы начального общего образования»;
- Приказа Министерства просвещения Российской Федерации от 18.05.2023 № 370 «Об утверждении федеральной образовательной программы основного общего образования»;
- Приказа Министерства просвещения Российской Федерации от 18.05.2023 № 371 «Об утверждении федеральной образовательной программы среднего общего образования»;
- Национального проекта «Образование» – паспорт утвержден президиумом Совета при Президенте Российской Федерации по стратегическому развитию и национальным проектам (протокол от 24.12.2018 № 16);
- Стратегии развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года, утверждена распоряжением Правительства Российской Федерации от 29.05.2015 № 996-р
- Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования, утвержденного приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 31.05.2021 № 286;

Цель Проекта – создание инновационной системы воспитания гармонично развитой и социально ответственной личности на основе нравственных ценностей.

Миссия Проекта – воспитание поколений выпускников школ 2030–2040 гг. со сформированной библиотекой духовно-нравственных качеств и высоким уровнем нравственной и социальной компетентности.

Предлагаемая система ориентирована на воспитание у школьников 1-4 классов духовно-нравственных качеств личности, которые напрямую влияют на образ мышления, формирование морально-этических ценностей, объективной оценки собственных и чужих поступков, а также их последствий для человека, окружающей среды, государства.

Наиболее эффективное воздействие на современных детей сегодня оказывает игровое кино. Кинематограф владеет широким спектром драматургических и аудиовизуальных возможностей, обладающих суггестивным эффектом в восприятии произведения. Фильмы, созданные на гуманистических идеалах специально для школьников и с их непосредственным участием, способны дать мощный толчок к развитию мотивации у детей к созидательной деятельности, основанной на морально-этических принципах.

Поскольку система воспитания Проекта ориентирована на формирование и развитие духовно-нравственных качеств личности средствами различных направлений искусства, фильмы киноуроков являются основополагающими в создании эмоционального отклика как движущий силы к осуществлению практических действий, направленных на положительные

изменения личности..

Каждое качество раскрывается в идее одного профессионального короткометражного игрового фильма, задача которого – вызвать эмоциональный интерес, раскрыть образ героя, модель поведения. Важный результат киноурока – возникшая у школьников потребность подражания героям, обладающим рассматриваемым качеством, стремление к его проявлению в действии.

Основой системы воспитания Проекта является проведение социальных практик, реализуемых в соответствии с тематикой просмотренных фильмов. Социальная практика – общественно полезное дело, позволяющее проявить раскрываемое в фильме качество личности на практике, инициированное классом после знакомства с понятием, просмотра фильма и обсуждения ситуаций и поведения героев.

Цель социальных практик – создание условий для развития у детей и подростков понимания и принятия ценности созидательных качеств личности, формирования потребности в проявлении продуктивной социальной активности.

Инновационная система воспитания школьников, создаваемая в рамках Проекта, позволяет организовать воспитательный процесс в общеобразовательных учреждениях в увлекательной интерактивной форме. Современная школа как значимый социальный институт развития подрастающего поколения нуждается в качественном инновационном инструменте, способном сформировать в школьниках стремление к высоким идеалам, побудить к скорейшей реализации высоконравственных целей на практике.

## **РАЗДЕЛ 1. ЦЕЛЕВОЙ**

Содержание воспитания обучающихся в образовательной организации определяется содержанием российских базовых (гражданских, национальных) норм и ценностей, которые закреплены в Конституции Российской Федерации. Эти ценности и нормы определяют инвариантное содержание воспитания обучающихся. Вариативный компонент содержания воспитания обучающихся включает духовно-нравственные ценности культуры, традиционных религий народов России.

Воспитательная деятельность в общеобразовательной организации планируется и осуществляется в соответствии с приоритетами государственной политики в сфере воспитания. Приоритетной задачей Российской Федерации в сфере воспитания детей является развитие высоконравственной личности, разделяющей российские традиционные духовно-нравственные ценности, обладающей актуальными знаниями и умениями, способной реализовать свой потенциал в условиях современного общества, готовой к мирному созиданию и защите Родины.

### **1.1. Цель и задачи воспитания обучающихся**

**Цель воспитания** обучающихся в образовательной организации:

- развитие личности, создание условий для самоопределения и социализации на основе социокультурных, духовно-нравственных ценностей и принятых в российском обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества и государства;
- формирование у обучающихся чувства патриотизма, гражданственности, уважения к памяти защитников Отечества и подвигам Героев Отечества, закону и правопорядку, человеку труда и старшему поколению, взаимного уважения, бережного отношения к культурному наследию и традициям многонационального народа Российской Федерации, природе и окружающей среде.

**Задачи воспитания** обучающихся в образовательной организации:

- усвоение обучающимися знаний норм, духовно-нравственных ценностей, традиций, которые выработало российское общество (социально значимых знаний);
- формирование и развитие личностных отношений к этим нормам, ценностям, традициям (их освоение, принятие);
- приобретение соответствующего этим нормам, ценностям, традициям социокультурного опыта поведения, общения, межличностных социальных отношений, применения полученных знаний;
- достижение личностных результатов освоения общеобразовательных программ в соответствии с ФГОС НОО.

**Личностные результаты** освоения обучающимися образовательных программ включают:

- осознание российской гражданской идентичности;
- сформированность ценностей самостоятельности и инициативы;
- готовность обучающихся к саморазвитию, самостоятельности и личностному самоопределению;
- наличие мотивации к целенаправленной социально значимой деятельности;
- сформированность внутренней позиции личности как особого ценностного отношения к себе, окружающим людям и жизни в целом.

**Сроки освоения** программы: во 2-4 классах на освоение программы отводится 34 ч (1 час в неделю).

## **1.2. Направления воспитания**

Воспитательная деятельность в образовательной организации планируется и осуществляется на основе аксиологического, антропологического, культурно-исторического, системно-деятельностного, личностно-ориентированного подходов и с учетом принципов воспитания: гуманистической направленности воспитания, совместной деятельности детей и взрослых, следования нравственному примеру, безопасной жизнедеятельности, инклюзивности, возрастосообразности.

Программа воспитания реализуется в единстве учебной и воспитательной деятельности образовательной организации по основным направлениям воспитания в соответствии с ФГОС, и отражает готовность обучающихся руководствоваться ценностями и приобретать первоначальный опыт деятельности на их основе, в том числе в части:

- 1) гражданского воспитания, способствующего формированию российской гражданской идентичности, принадлежности к общности граждан Российской Федерации, к народу России как источнику власти в Российском государстве и субъекту тысячелетней российской государственности, уважения к правам, свободам и обязанностям гражданина России, правовой и политической культуры;
- 2) патриотического воспитания, основанного на воспитании любви к родному краю, Родине, своему народу, уважения к другим народам России; историческое просвещение, формирование российского национального исторического сознания, российской культурной идентичности;
- 3) духовно-нравственного воспитания на основе духовно-нравственной культуры народов России, традиционных религий народов России, формирование традиционных российских семейных ценностей; воспитание честности, доброты, милосердия, справедливости, дружелюбия и взаимопомощи, уважения к старшим, к памяти предков;

4) эстетического воспитания, способствующего формированию эстетической культуры на основе российских традиционных духовно-нравственных ценностей, приобщение к лучшим образцам отечественного и мирового искусства;

5) физического воспитания, ориентированного на формирование культуры здорового образа жизни и эмоционального благополучия – развитие физических способностей с учетом возможностей и состояния здоровья, навыков безопасного поведения в природной и социальной среде, чрезвычайных ситуациях;

6) трудового воспитания, основанного на воспитании уважения к труду, трудящимся, результатам труда (своего и других людей), ориентации на трудовую деятельность, получение профессии, личностное самовыражение в продуктивном, нравственно достойном труде в российском обществе, достижение выдающихся результатов в профессиональной деятельности;

7) экологического воспитания, способствующего формированию экологической культуры, ответственного, бережного отношения к природе, окружающей среде на основе российских традиционных духовно-нравственных ценностей, навыков охраны, защиты, восстановления природы, окружающей среды;

8) ценности научного познания, ориентированного на воспитание стремления к познанию себя и других людей, природы и общества, к получению знаний, качественного образования с учетом личностных интересов и общественных потребностей.

### **1.3. Целевые ориентиры результатов воспитания**

*Целевые ориентиры результатов воспитания на уровне начального общего образования*

## **РАЗДЕЛ 2. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ**

### **2.1. Виды, формы и содержание воспитательной деятельности**

#### **Внеурочная деятельность**

Система воспитания «Киноуроки в школах России» духовно-нравственной, патриотической направленности нацелена на формирование нравственных качеств личности школьников.

Воспитательные занятия (киноуроки) проводятся в рамках внеурочной деятельности и состоят из следующих блоков:

1. Просмотр нравственно ориентированного игрового фильма на определенную тематику в соответствии с Календарным планом киноуроков.

2. Обсуждение фильма по материалам методического пособия, во время которого решаются поставленные задачи (фильм и методические рекомендации находятся на сайте по ссылке <https://lk.kinouroki.org/>).

3. Выполнение социальной практики или проекта по теме киноурока.

4. Подведение итогов социальной практики. Рефлексия по освоению понятия и применению нравственного качества.

#### **Обязательными требованиями к киноуроку являются:**

1.1. Универсальная цель воспитательного занятия – формирование и развитие

общекультурных и личностных ценностно-смысловых ориентиров, основанных на раскрытии значений вводимых **этических понятий о нравственных качествах** личности человека. Принцип введения новых понятий: один киноурок – одно понятие.

1.2. Обсуждение понятия, заложенного в фильм, выстраивается с учетом методических рекомендаций. Ключевым этапом киноурока является рефлексия обучающихся, нацеленная на побуждение проявить рассматриваемое нравственное качество в деле – социальной практике, идея которой предлагается школьниками, а не навязывается педагогом.

1.3. Просмотр фильма проводится в школе.

1.4. Проведение социальной практики на территории поселения.

1.5. Подведение итогов социальной практики. Рефлексия усвоения этического понятия проявления нравственного качества во время проведения социальной практики.

### **Инициирование и выбор социальных практик**

2.1. Инициатива, идея социальных практик исходит от учащихся. Обсуждение идей социальных практик проводится сразу после просмотра фильма и беседы. Необходимо зафиксировать в сознании детей возникшую потребность подражать положительному примеру, выраженную в стремлении к конкретному действию. Завершением данного этапа работы должен стать составленный примерный план выполнения общественно полезного дела.

Реализация социально значимого труда может осуществляться в **форме социальной практики или социального проекта.**

**Социальная практика** – общественно полезное дело, позволяющее проявить раскрываемое в фильме качество личности на практике, инициированное классом после знакомства с понятием, просмотра фильма и обсуждения ситуаций и поведения героев.

**Социальный проект** – продукт, созданный в результате общественно полезной научно-инженерной социальной инициативы и деятельности школьников, предназначенный для решения исследовательских и проектных задач повышенной сложности.

**Цель реализации социальных практик/проектов** – создание условий для развития у детей и подростков понимания и принятия ценности созидательных качеств личности, формирования потребности в проявлении продуктивной социальной активности.

2.2. Социальные практики могут быть реализованы на уровне:

- класса (внутри коллектива, направленные, в том числе на сплочение, развитие организационных навыков, навыков самоуправления, самоконтроля и др.);
- школы (с участием нескольких классов, общешкольная практика);
- за пределами школы (семья).

2.3. Типы и виды социальных практик:

а) социально-педагогические – профилактические, развивающие, воспитательные мероприятия;

б) социально-культурные – культурно-массовые мероприятия (спортивные, патриотические, художественные и т. д.);

в) социально-бытовые – оказание волонтерской помощи пенсионерам;

г) социально-медицинские – профилактические оздоровительные мероприятия; мониторинги знаний с помощью викторин, опросов, тренингов;

д) социально-трудовые – волонтерская социально значимая трудовая деятельность

### **Реализация социальных практик**

3.1. На этапе введения социальных практик в систему воспитательной работы

выполняться силами детей и педагогов самостоятельно..

**3.2.** Реализация социальных практик в форме социально значимых проектов позволяет расширить формы и методы воспитательной работы, включить обучающихся в инновационное и поддерживающее социальное проектирование; реализовать активные формы

### **Организация предметно-пространственной среды**

Социальные практики и проекты направлены на создание предметно-пространственной среды школы и предусматривает совместную деятельность по инициативе обучающихся:

- создание и оформление тематических стендов (современных и исторических, точных и стилизованных, географических, природных, культурологических) с изображениями значимых культурных объектов местности, региона, России, памятных исторических, гражданских, народных, религиозных мест почитания, портретов выдающихся государственных деятелей России, деятелей культуры, науки, производства, искусства, военных, героев и защитников Отечества;
- изготовление, размещение, обновление художественных изображений (символических, живописных, фотографических, интерактивных аудио и видео) природы России, региона, местности, предметов традиционной культуры и быта, духовной культуры народов России;
- создание и поддержание в общеобразовательной организации звукового пространства позитивной духовно-нравственной, гражданско-патриотической воспитательной направленности (звонки-мелодии, музыка, информационные сообщения, новости);
- разработка и реализация проектов мест гражданского почитания лиц, мест, событий истории России (музей, мемориал воинской славы, памятник, памятная доска и др.) в помещениях общеобразовательной организации или на прилегающей территории;
- создание, оформление и обновление мест новостей, стендов в помещениях, содержащих в доступной, привлекательной форме новостную информацию позитивного гражданско-патриотического, духовно-нравственного содержания, фотоотчеты об интересных событиях, поздравления педагогов и обучающихся и т.п.;
- создание, подготовка и размещение регулярно сменяемых экспозиций творческих работ обучающихся в разных предметных областях, демонстрирующих их способности, знакомящих с работами друг друга;
- озеленение территории при общеобразовательной организации;
- разработка проектов, оформление, поддержание и использование игровых пространств, спортивных и игровых площадок, зон активного и тихого отдыха;
- проектирование и создание стеллажей свободного книгообмена, на которые обучающиеся, родители, педагоги могут выставлять для общего использования свои книги, брать для чтения другие;
- инициация и реализация проектов по благоустройству оформлению пришкольной территории;
- участие в разработке и оформлении пространств проведения значимых событий, праздников, церемоний, торжественных линеек, творческих вечеров (событийный дизайн).

### **Профилактика и безопасность**

Применение системы воспитания Проекта помогает в реализации воспитательного потенциала профилактической деятельности и заключается в следующем:

– вовлечение обучающихся через социально значимый труд в проекты, программы по профилактике социальных и природных рисков в общеобразовательной организации и в социокультурном окружении с педагогами, родителями, социальными партнерами.

– организацию превентивной работы с обучающимися в процессе реализации социально значимого труда и киноуроков в целом со сценариями социально одобряемого поведения, по развитию навыков саморефлексии, самоконтроля, устойчивости к негативным воздействиям, групповому давлению.

Социально значимый труд помогает решать вопросы:

– по профилактике правонарушений, девиаций посредством организации созидательной деятельности, альтернативной девиантному поведению;

– предупреждение, профилактику и целенаправленную деятельность в случаях появления, расширения, влияния в общеобразовательной организации маргинальных групп обучающихся (оставивших обучение, криминальной направленности, с агрессивным поведением), отвлекая от участия в их деятельности через участие в созидательном труде – социальных практиках;

– профилактику расширения групп, семей обучающихся, требующих специальной психолого-педагогической поддержки и сопровождения (слабоуспевающие, социально запущенные, социально неадаптированные дети-мигранты) через воспитание нравственных качеств в коллективной деятельности и созидательном труде – социальных практиках.

## Содержание программы

### Раздел 1. Введение. (1 час)

Введение в предмет. Краткое рассмотрение духовно – нравственных и моральных понятий (принципов, ценностей) для дальнейшего построения годовой работы. Проведение тестирования обучающихся с целью выявления наиболее ослабленных, духовно – нравственных качеств.

### Раздел 2. Знакомство с кинокартинами.

#### Тема 1.

Киноурок ««Хорошие песни»». Знакомство с понятием: доброжелательность. Социальная практика. «Открытка первому учителю».

#### Тема 2.

Киноурок «Друг в беде не бросит» (понятие: помощь вместо осуждения). Социальная практика «День добрых дел».

#### Тема 3.

Киноурок «Мой танец» (понятие: честность). Социальная практика. Творческий проект.

#### Тема 4. .

Киноурок «С Новым годом, Раиса Родионовна!» (понятие: благодарность, признательность). Социальная практика «Рождественский подарок».

#### Тема 5.



Киноурок «Ванька - адмирал» Знакомство с понятием: герой, пример для подражания. Социальная практика. Открытка ко Дню защитника Отечества.

**Тема 6.**

Киноурок «Экзамен» (понятие: аккуратность). Социальная практика Открытка ко Дню 8 Марта

**Тема 7**

Киноурок «Чистодей» (понятие: труд, трудолюбие). Социальная практика. Изготовление поделок «».

**Тема 8.**

Киноурок «Наследники Победы» (понятие: патриотизм) Социальная практика «Открытка ко Дню Победы»

**Тема 9.**

Киноурок. «Мой друг Дима Зорин». (понятие: благородство). Социальная практика.

**Тематическое планирование**

№ п/п	Раздел/Тема занятия	Количество часов	Характеристика видов учебной деятельности
<b>Раздел 1. Введение.</b>		1	
1	Введение в предмет. Краткое рассмотрение духовно – нравственных и моральных понятий (принципов, ценностей) для дальнейшего построения годовой работы.	1	Проведение тестирования учащихся с целью выявления наиболее ослабленных духовно – нравственных качеств.
<b>Раздел 2. Знакомство с кинокартинами.</b>			
<b>Тема 1.</b>		4	
2	Киноурок «Хорошие песни» (доброжелательность). Социальные практики		Просмотр фильма. Организация просмотра фильма, беседа о нравственном понятии. Выбор темы и проведение социальной практики
<b>Тема 2.</b>		3	
3	Киноурок «Друг в беде не бросит» (помощь вместо осуждения) Социальные практики		Просмотр фильма. Организация просмотра фильма, беседа о нравственном понятии. Выбор темы и проведение социальной практики
<b>Тема 3.</b>		4	
4	Киноурок «Мой танец» (честность). Социальные практики		Просмотр фильма. Организация просмотра фильма, беседа о нравственном понятии. Выбор темы и проведение социальной практики
<b>Тема 4.</b>		4	
5	Киноурок «С Новым годом, Раиса Родионовна!» (благодарность, признательность) Социальные практики.		Просмотр фильма. Организация просмотра фильма, беседа о нравственном понятии. Выбор темы и проведение социальной практики

<b>Тема 5.</b>		4	
6	Киноурок «Ванька - адмирал» (герой, пример для подражания). Социальные практики		Просмотр фильма. Организация просмотра фильма, беседа о нравственном понятии. Выбор темы и проведение социальной практики
<b>Тема 6.</b>		4	
7	Киноурок «Экзамен» (аккуратность) Социальные практики		Просмотр фильма. Организация просмотра фильма, беседа о нравственном понятии. Выбор темы и проведение социальной практики
<b>Тема 7.</b>		3	
8	Киноурок «Чистодей» (труд, трудолюбие). Социальные практики		Просмотр фильма. Организация просмотра фильма, беседа о нравственном понятии. Выбор темы и проведение социальной практики
<b>Тема 8.</b>		4	
9	Киноурок «Наследники Победы»: (патриотизм) Социальные практики		Просмотр фильма. Организация просмотра фильма, беседа о нравственном понятии. Выбор темы и проведение социальной практики
<b>Тема 9.</b>		3	
10	Киноурок «Мой друг Дима Зорин» (благородство). Социальные практики		Просмотр фильма. Организация просмотра фильма, беседа о нравственном понятии. Выбор темы и проведение социальной практики
Итого		34	

### Календарно-тематическое планирование

№ п/п	Тема занятия	Количество часов	Дата
1	Введение в предмет. Краткое рассмотрение духовно – нравственных и моральных понятий (принципов, ценностей) для дальнейшего построения годовой работы. Проведение тестирования обучающихся .	1	
2	Киноурок «Хорошие песни». Знакомство с понятием: доброжелательность	1	
3-5	Социальная практика. «Открытка первому учителю».	3	
6	Киноурок «Друг в беде не бросит». Знакомство с понятием: помощь вместо осуждения	1	
7-8	Социальная практика «День добрых дел».	2	
10	Киноурок «Мой танец». Знакомство с понятием: честность	1	
11-13	Социальная практика. Творческий проект.	3	
14	Киноурок «С Новым годом, Раиса Родионовна!» Знакомство с понятием: благодарность, признательность	1	
15-17	Социальная практика «Рождественский подарок»	3	
18	Киноурок «Ванька - адмирал» Знакомство с	1	

	понятием: герой, пример для подражания.		
<b>19-21</b>	Социальная практика. Открытка ко Дню защитника Отечества.	<b>3</b>	
<b>22</b>	Киноурок «Экзамен». Знакомство с понятием: аккуратность	<b>1</b>	
<b>23-25</b>	Социальная практика Открытка ко Дню 8 Марта	<b>3</b>	
<b>26</b>	Киноурок «Чистодей» Знакомство с понятием: труд, трудолюбие	<b>1</b>	
<b>27-28</b>	Социальная практика «Подари тепло людям»	<b>2</b>	
<b>29</b>	Киноурок «Наследники Победы» Знакомство с понятием: патриотизм	<b>1</b>	
<b>28-31</b>	Социальная практика. «Открытка ко Дню Победы»	<b>3</b>	
<b>32</b>	Киноурок «Мой друг Дима Зорин». Знакомство с понятием: благородство.	<b>1</b>	
<b>33-34</b>	Социальная практика «Подари тепло людям».	<b>2</b>	

**Единым информационным банком социальных практик является сайт Проекта (<https://kinouroki.org/>), где формируется база данных о деятельности участников**

#### **Список литературы для педагога**

1. Как проектировать универсальные учебные действия в начальной школе: от действия к мысли: пособие для учителя / [А.Г.Асмолов, Г.В. Бумеранская, И.А. Володарская и др.]: под ред. А.Г. Асмолова. - М.: Просвещение, 2015.- 151 с.
2. КИНОУРОКИ В ШКОЛАХ РОССИИ: СМЫСЛ, ТВОРЧЕСТВО, СОЗИДАНИЕ, Методическое пособие к киноурокам (первый сборник), Санкт-Петербург, 2018 год.
3. КИНОУРОКИ В ШКОЛАХ РОССИИ: СМЫСЛ, ТВОРЧЕСТВО, СОЗИДАНИЕ, Методическое пособие к киноурокам (второй сборник), Санкт-Петербург, 2019 год.
4. КИНОУРОКИ В ШКОЛАХ РОССИИ: СМЫСЛ, ТВОРЧЕСТВО, СОЗИДАНИЕ,
5. Методическое пособие к киноурокам (третий сборник), Санкт-Петербург, 2020 год.
6. Концепция духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина России [Текст] / А. Я. Данилюк, А. М. Кондаков, В. А. Тишков. - 4-е изд. – Москва Просвещение, 2014 - 23 с.
7. Методическое пособие «Киноуроки в современной школе: роль, значение, перспективы», Е.А. Бондаренко, Е.В.Дубровская/Москва, 2018
8. Методическое пособие «По меркам добра» /педагогические мастерские ценностно-смысловой ориентации/. – Ковров, ООО "Медиа-Пресс", 2013.- 176 с.
9. Суслов В.Н. Этикет, учусь правилам поведения. 1-4 классы. Тесты и практические задания / В.Н.Суслов. - М.: Просвещение, 2010 68 с.
10. Тисленкова И.А. Нравственное воспитание: для организаторов воспитательной работы и классных руководителей / И.А.Тисленкова. - М.: Просвещение, 2015 108 с.

#### **Литература для ученика**

1. Дубровская Е.В. "Детская книга о самом главном" (В любом издании или интернет-публикации).
2. Лихачев Д. С. Письма о добром и прекрасном. (В любом издании или интернет-публикации).
3. публикации).

#### **Электронные и Internet-ресурсы**

1. Официальный сайт «Киноуроки в школах России» <https://kinouroki.ru>
2. Российская электронная школа: проект «Киноуроки в школах России» <https://resh.edu.ru/special-course/kino>
3. Информационная грамотность и медиаобразование для всех <http://www.mediagram.ru/>
4. Журнал «Медиа. Информация. Коммуникация» <http://mic.org.ru>
5. Библиотека «Медиаобразование»  
[http://mediaeducation.ucoz.ru/news/ehlektronnaja\\_nauchnaja\\_biblioteka\\_mediaobrazovanie/2014-02-04-3](http://mediaeducation.ucoz.ru/news/ehlektronnaja_nauchnaja_biblioteka_mediaobrazovanie/2014-02-04-3)
6. Научи хорошему - <https://whatisgood.ru/>
7. Ноль плюс - <https://zeroplus.tv/>
8. Общее дело - <https://общее-дело.рф>